

Vaivos Juosta

Choreografija: Gintaro Grinkevičiaus

Muzika: Dariaus Polikaičio

Žodžiai: Aušrinės Širvinskienės

Pagrindinis žingsnių junginys (4 taktai)

Grojama 1 muzikos dalis. Metras 3/4

1 taktas

“įr” - truputi įtupti ant kairės kojos;
“Vienas- du” - pradedant dešine koja žengti du paprastus žingsnius pirmyn;

“trys “ - žengti paprastą žingsnį dešine koja;
“įr” - kairę koją pritraukti iki dešinės kojos pusės pėdos.

2 taktas

“Vienas- du” - pradedant dešine koja žengti du paprastus žingsnius pirmyn;

“trys “ - žengti paprastą žingsnį dešine koja;
“įr” - kairę koją pritraukti iki dešinės kojos pusės pėdos.

3 taktas

“viens” - pasisukant ketvirtį rato kairėn, žengti dešine koja į šoną, pernešant pilnai kūno svorį ant dešinės kojos, kairę paliekant ištiestą į šoną;

“du-trys” - pauze.

4 taktas

“viens” - pernešti kūno svorį ant kairės kojos, pasvyrant kairėn;

“du-trys” - pauze.

Kai kuriems reikės pagrindinį žingsnį pradėti kaire koja, tad 3 takte teks žengti žingsnį į šoną kaire koja, pasisukant ketvirtadali rato per dešinį petį.

Šokio eiga

Šokėjai stovi šalia vienas kito pasiruošę dešiniame ir kairiame aikštės krašte.

Stovi tokia tvarka;

Vaikai susikabina su veteranais vidinėmis rankomis;
Jauniai su suaugusiais susikabina vidinėmis rankomis,

Įžanga (17 taktų)

Šokėjai stovi vietoje išėities taškuose.

Suėjimas (17 taktų)

Visi, pradėdami išorinėmis kojomis, 51 paprastu žingsniu sueina pusračiais į aikštę.

I Posmas (12 taktų)

1-12 taktas

Šokėjai, toliau judėdami pusračiais pirmyn, pradėdami išorinėmis kojomis, šoka tris pagrindinius junginius. Pasvirimo metu, vidines sukabintas rankas pakelia aukštyne iki pečių aukščio. Pabaigoje, visi atsisuka veidu į žiurovą.

II Posmas (12 taktų)

Šokėjai poroje susikabina vidinėmis rankomis. Laisva merginų ranka užsijono, vyrų - ant juosmens.

1 taktas

“viens-du-trys”- merginos, pradėdamos dešine koja, sukantis per dešinį petį pro vyro priekį, trim žingsniais pereina vyrui iš kairės. Vaikinai, “viens”- žengia kaire koja į šoną, “du” - pauze, “trys”- pritraukia dešinę koją prie kairės;

2 taktas

“viens”- pradėdami, merginos dešine koja, vyrai - kaire, žengia mažą žingsnį į šoną;
“Ir”- pritraukti koja prie kojos;
“du”- merginoms dešine, vyrams kaire koja, žengti žingsnį į šoną.
Merginos kaire, vyrai dešine koja palieka ištiestą į šoną, pirštais į grindis
“trys”- pauze. Rankas laikyti sukabintas.

3-4 taktas

Kartoti 1-2 takto judesius tik kita koja. Šokėjai grįžta į savo vietas.

5-6 taktas

Šokėjai ,pasisuke poroje veidu vienas į kitą, pradėdami dešine koja 6 paprastaisiais žingsniais apsuka vietoje puse rato, sukabintas rankas kelia pro šonus aukštyn.

7-8 taktas

Šokėjai toliau 6 žingsniais sukasi vietoje dar puse rato, sukabintas rankas leidžia žemyn.

9-12 taktas

Šokėjai pakartoja 1-4 taktų judesius. Pabaigoje pusračiuose susikabina paprastai žemai.

III Posmas (12 taktu)

Vaikų ir jaunių pusračiai pradeda dešine koja ir šoka dešinėn, pagyvenusiuų ir suaugusių pusračiai pradeda kaire koja ir šoka kairėn.

1-4 taktas

Šokėjai šoka pagrindinį junginį. Pabaigoje pritraukti koja šalia kojos.

5-8 taktas

Šokėjai šoka pagrindinį junginį kita koja ir grįžta atgal.

Pakeitimas. Aprašimas skiriasi nuo video. Šokti sekant aprašymą.

9 taktas

Šokėjai šoka pagrindinio junginio pirmo takto judesius pirmyn.

10 taktas

Šokėjai šoka pagrindinio junginio antro takto judesius atgal.

11-12 taktas

Šokėjai pasvyra desinèn ir kairèn.

IV posmas (12 taktų)

1 taktas

“viens-du-trys” - Poroje susikabine suktiniškai šokėjai pasvyra dešinen;

2 taktas

“viens-du-trys” - Šokėjai pasvyra kairèn.

3-4 taktas

Nekeisdami susikabinimo, šešiais paprastaisiais žingsniais vyras apveda merginą vietoje pilna ratą pirmyn.

5-12 taktas

Šokėjai kartoja 1-4 takto judesius dar du kartus.

V posmas

1-2 taktas

Šokėjai, pusračiuose susikabinę paprastai žemai, pradedami dešine koja šoka pagrindinio junginio 1-2 takto judesius atgal.

3 taktas

Šokėjai žengia dešine koja atgal ir pasvyra atgal sukabintas rankas keldami aukštyn.

4 taktas

Šokėjai perneša kūno svorį ant kairės kojos pirmyn, sukabintas rankas nuleidžia žemyn.

5-6 taktas

Šokėjai nekeisdami susikabinimo šoka pagrindinio junginio 1-2 takto judesius pirmyn.

7 taktas

Šokėjai žengia dešine koja pirmyn, sukabintas rankas keldami aukštyn.

8 taktas

Šokėjai perneša kūno svorį ant kairės kojos atgal, sukabintas rankas nuleidžia žemyn.

9-10 taktas

Šokėjai pakartoja 1-2 takto judesius. Pabaigoje pritraukia koją šalia kojos.

11-12 taktas

Šokėjai labai išlėto kelia sukabintas rankas aukštyn.

