

Šokiui laikai sueina per paskutinę GUMBINĖS muzikos dalį, begamuoju žingsniu susikabina paprastai žemai eilėse.

1. RATAS (4kt) šoka eilėse.
2. RATAS DESINĖN IR KAIRĖN (8kt)
3. POROMIS (4kt)
4. POROMIS (8kt)
5. MAŽIEJI RATELIAI (4kt)
6. RATELIAI DESINĖN IR KAIRĖN (8kt)
7. MAŽIEJI RATELIAI (4kt)
8. ŽVAGŽDUTĖS (8kt)
9. POROMIS (4kt)
10. POROMIS (8kt)
11. RATAS (4kt)
12. RATAS D IR K (8kt)

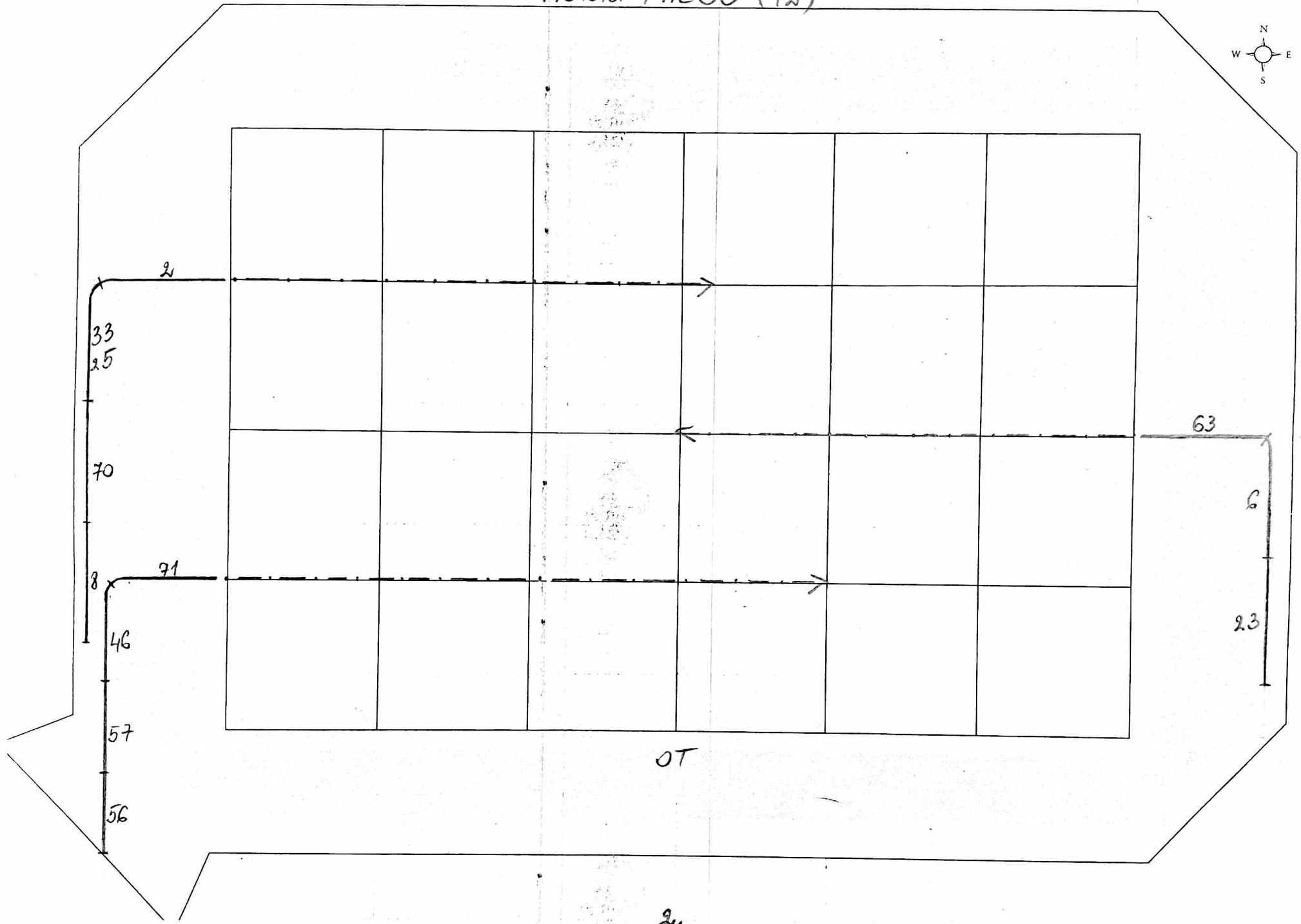
## NORIU MIEGO (12)



	GRANDIS 8	VARPELIS 70	LIETUVIŲ 33 LB SPINDULYS 25	AGUONELĖ 2	
		TRYPTINIS 63	GENYS 6	JUOSTELĖ 23	
	SURTINIS 56	SURTINIS 57	SANBŪRIS 46	VEJAS GLM 71	
					OT

Šokėjai pasiūbūgus šokiui, dvigubaisiais žings. šoka į vakarinę aikštės dalį pro artimiausius vartus lauk. Iš aikštės NEIŠEINA TIK 2 ir 71 kolektyvai. Tie laukia, kol atis jų grupės naryčiai šokėjai ir nusimes į tinkamus kvadratus. Tuo tarpu kai visi kiti šoka lauk iš aikštės, jie išardo bežingsnį ir šoka pavieniui imituodami lyg žaistų, gali kartoti šokia žingsnius. Svarbu, kad nėsoktų linijoje.

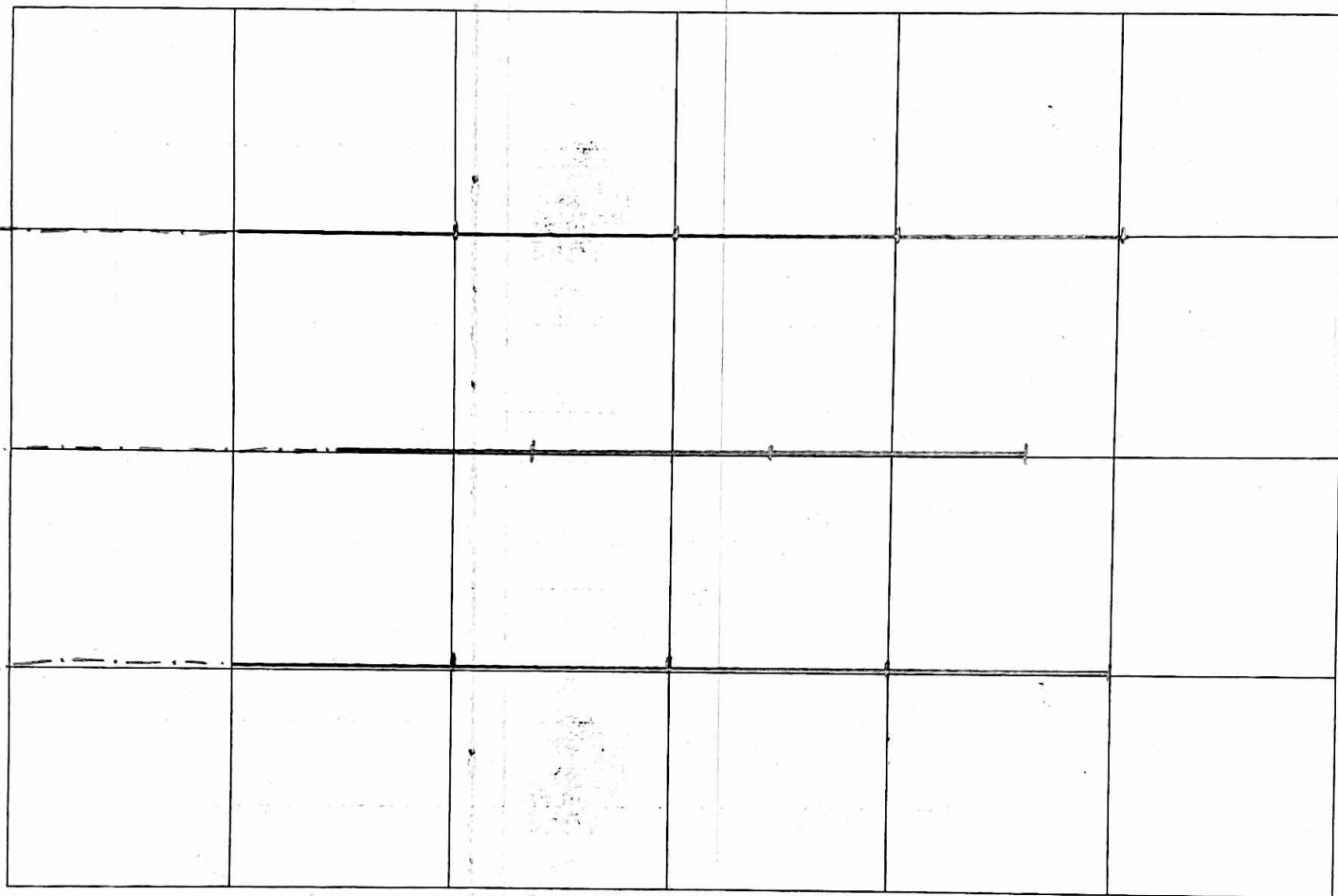
# NORIU MIEGO (12)



# NORIU MIEGO (12)

Prasidėjus „SŪPUOKLĒLIŲ“ muzikai liks du kolektyvai žaidžia aikštėje, šoka porose  
ar ratukuose ar porieniai. Tai daro tol kol jų ateina paimti rytesnieji šokėjai  
šokti sekanti šoki.

Išėjimui iš aikštės bus prideta papildomai „NORIU MIEGO“ muzikos



OT