

9-14 takas

Šokėjai kartoja 1-6 takto judesius, vis bėgamos pro tuos pačius tarpus.

15-16 takas

Šokėjai bėgamaisiais žingsniais sudaro sparnus. Sparnus sudaro 1-oji pora su 2-aja, 3-ioji su 4-aja, 5-oji su 6-aja ir 7-oji su 8-aja. Visi šokėjai yra pasisukę kairiu petimi į centrą; lyginiai vaikinai susikabina tarpusavyje kairėm rankom. Sparnuose šokėjai susikabina virš alkūnių (5 pieš.).

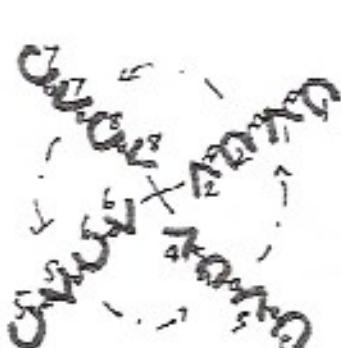
II

Pirmieji sparnai (8 tkt.)

Grojama pirmoji muzikos dalis.

1-6 takas

Sparnai bėgamuoju žingsniu sukasi prieš saulę tris ketvirčius rato (5 pieš.). Sparnų centre esantys vaikinai bėga mažais žingsneliais, o galuose merginos—plačiu žingsniu.



5 pieš.



6 pieš.

7-8 takas

Šokėjai paleidžia sukabintas rankas, pavieniui pasisuka pusę ratuko per kairį petį ir keturiais bėgamaisiais žingsniais sudaro kitus sparnus: vieną sparną—pirmųjų keturių porų vaikinai, kita—jų merginos, trečią—antrųjų keturių porų vaikinai ir ketvirtą—jų merginos; visi pasisukę dešiniu petimi į centrą ir susikabinę, kaip figūros pradžioje (6 pieš.).

Antrieji sparnai (8 tkt.)

Grojama antroji muzikos dalis.

1-6 takas

Sparnai smagiai sukasi pasauliui ir apsisuka vėl tris ketvirčius rato (6 pieš.).

7-8 takas

Šokėjai keturiais bėgamaisiais žingsniais persigrupuoja: visos mergina subėga į rato centrą ir susikabinusios krepšeliu už nugaros, sudaro ratuką. Visi vaikinai susikabina rankomis paprastai žemai ir sudaro vieną ilgą grandinę—diržą; prieš susikabindami, 5-8 vaikinas pasisuka vietoje