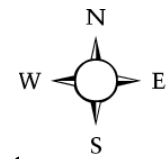


2

3

1

4



2

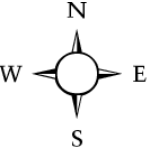
Gegutele tupi

3

	Ausrine 5	Ruta 39	Grandis 14	Grandis 15	
	Lem Spindulys 53		Grandis 13	Samburis 48	
	LB Spindulys 27			Tryptinis 66	
	Svyturys 61	Suktinis 59	Zilvitis 75		

1

4



1-ma pora -- Ruta 39 -- 8-ta pora →

1-ma pora -- Ausrine 5 -- solistu pora → 1-ma pora -- Grandis 13 -- solistu pora →

1-ma pora -- Lem Spindulys 53 -- solistu pora →

← 1-ma pora -- Grandis 15 -- 8-ta pora

← 1-ma pora -- Grandis 14 -- 8-ta pora ← 1-ma pora -- Samburis 48 -- 8-ta pora

E
K
R
A
N
A
S



8-ta pora -- LB Spindulys 27 -- 1-ma pora → solistu pora -- Suktinis 59 -- 1-ma pora →

solistu pora -- Svyturys 61 -- 1-ma pora →

← 8-ta pora -- Tryptinis 66 -- 1-ma pora

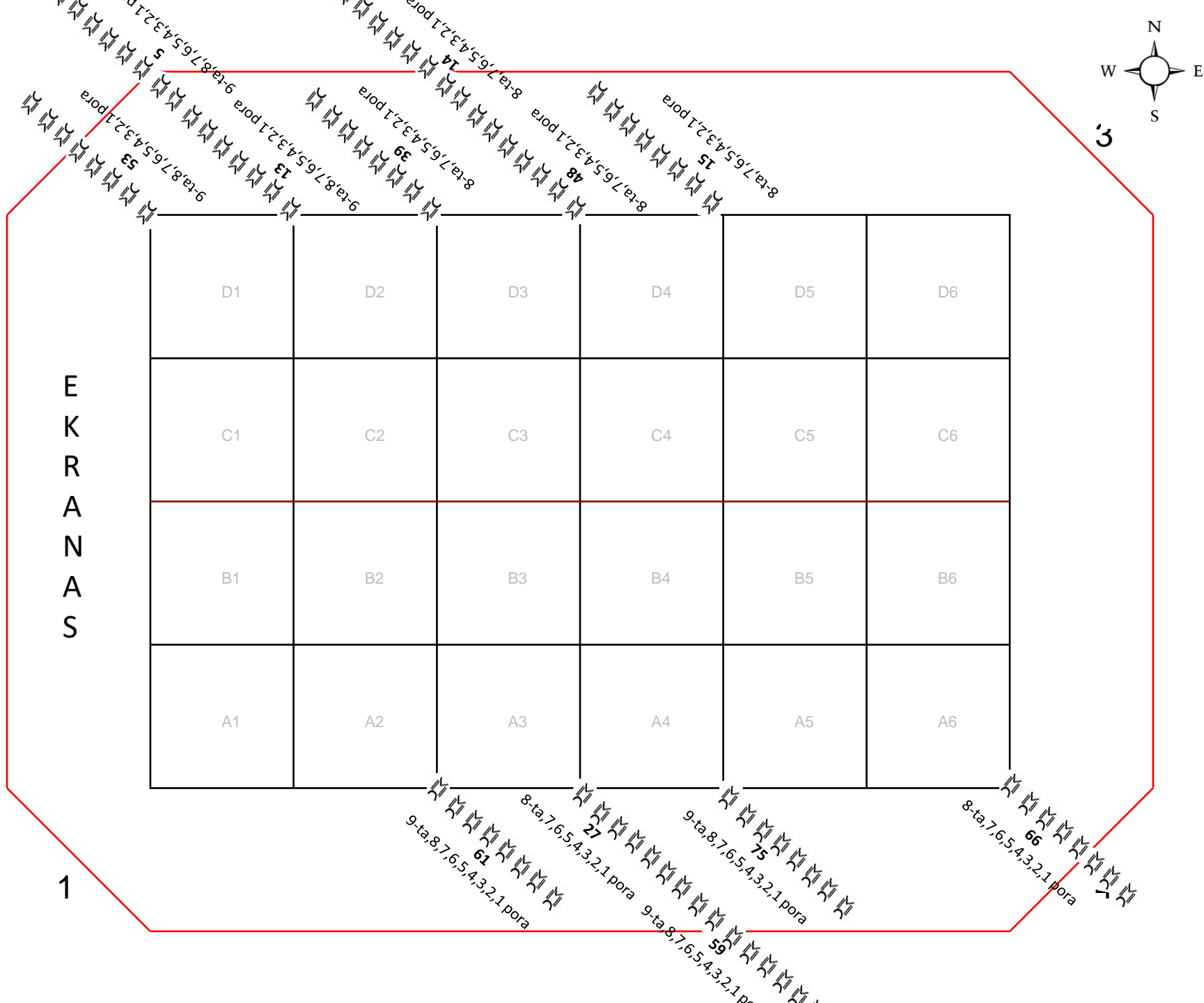
← solitu pora -- Zilvitis 75 -- 1-ma pora

Vaivos juostos metu, studentai šokantys Gegutėlė Tupi suskikabina poroje paprastai žemai (mergina vyrui iš dešinės) poros sustoja viena už kitos kaip padorydat brėžinyje ir sueina į aikštę nurodytomis kryptimis.

1

4

Šokio pradžioje šokėjai
sustoja kaip pavaizduota
brėžinyje. Porose šokėjai
susikabine polkai.



Įėjimas (16 tkt.)

Grupės šokančios be solistu,
vedamos 8-tos poros šoka
polką įstrižai scenos, kairiojo
giluminio scenos krašto link.

Grupės šokančios su solistais,
Vedamos solistu poros šoka
polką įstrižai scenos, kairiojo
giluminio scenos krašto link.

1-8 taktas

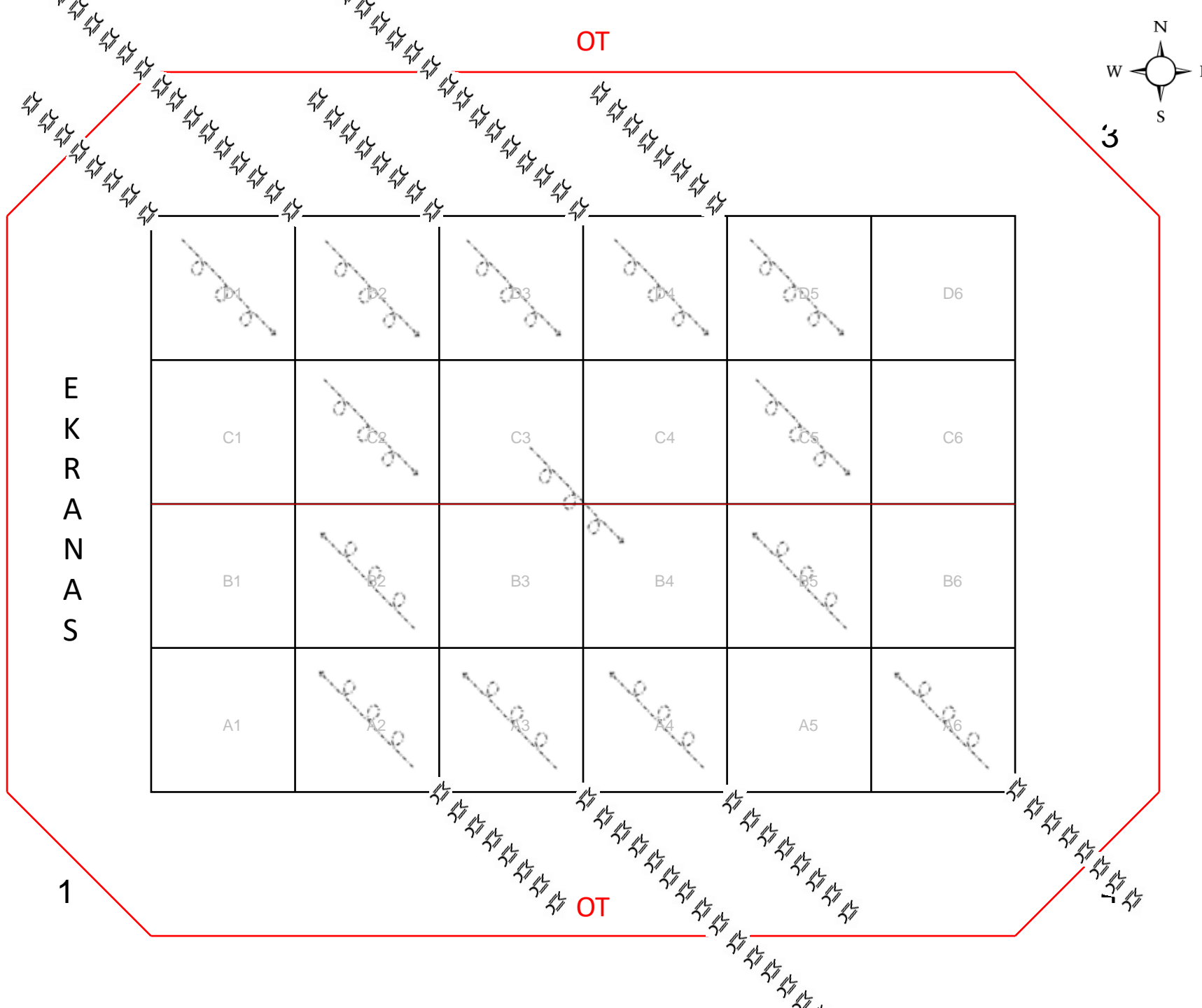
Grupės 27, 59, 66, 53, 13, 5,
48, 14 šoka polką įstrižai
scenos, kairiojo giluminio
scenos krašto link.

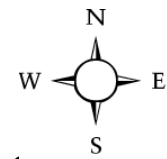
Grupės 61, 75, 15, 39 stovi
vietoje.

9-16 taktas

Grupės 27, 59, 66, 53, 13, 5,
48, 14 toliau šoka kaip
aprašyme (lžanga (8 tkt.)).

Grupės 61, 75, 15, 39
prisijune ir šoka kaip
aprašyme (lžanga (8 tkt.)).





2

3

Posmas: I posmas

- 1.Šokio pradžia (10 tkt.)
- 2.Pirmasis getutėlės ieškojimas (20 tkt.)
- 3.Pirmasis gegutėlės gaudymas (16 tkt.)
- 4.Pirmoji polka (16 tkt.)

Šokama kaip aprašyme.

E
K
R
A
N
A
S

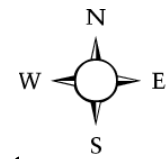
D1	5	39	14	15	D6
C1	53		13	48	C6
B1	27	B3	B4	66	B6
A1	61	59	75	A5	A6

1

4

OT

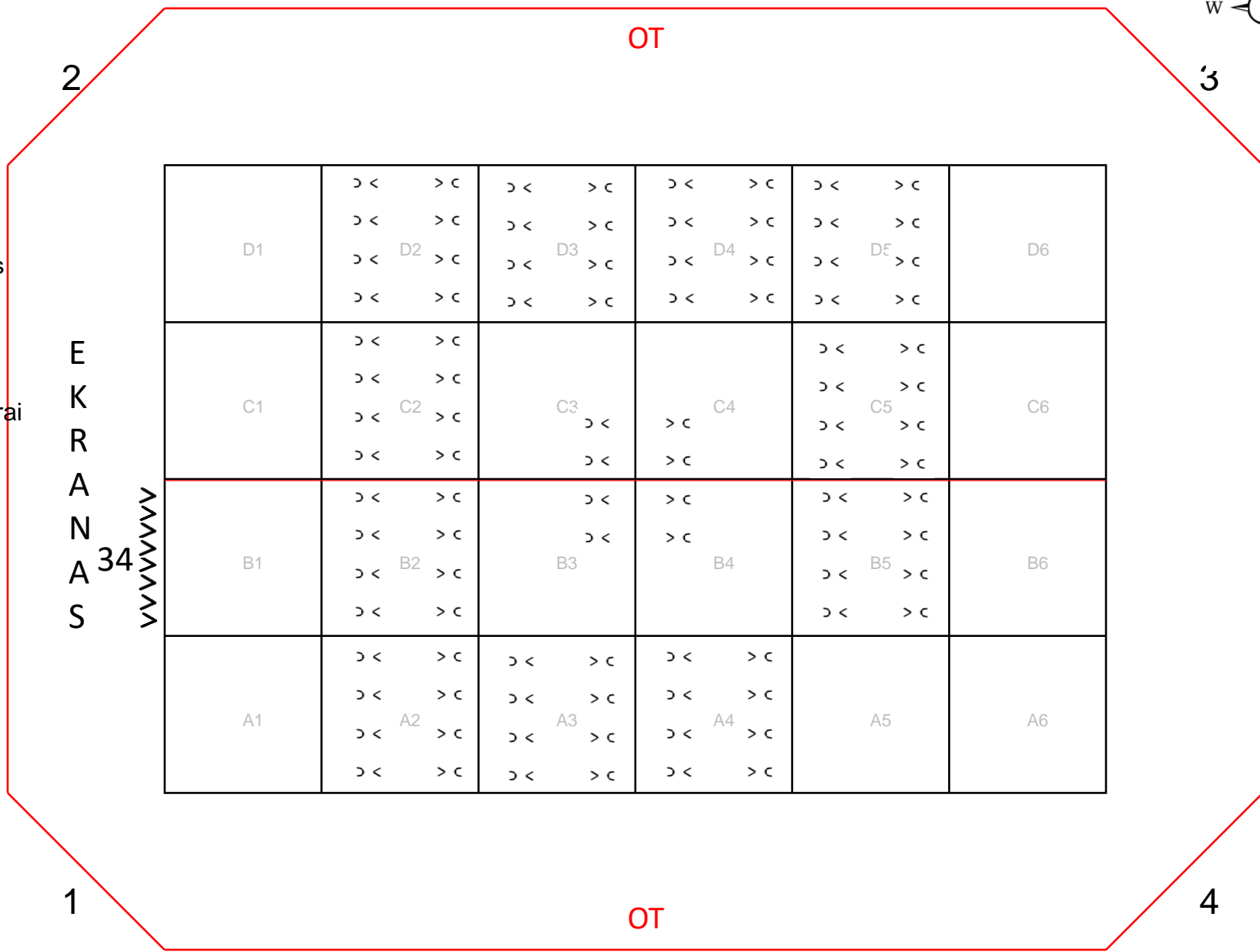
OT

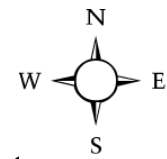


Posmas: II posmas

- 1.Persigrupavimas(10 tkt.)
- 2.Antrasis getutélés ieškojimas (20 tkt.)
- 3.Antrasis gegutélés gaudymas (16 tkt.)
- 4. Antroji polka (16 tkt.)

Šokama kaip aprašyme.
Polkos pabaigoje grupės 34 vyrai turi stovėti linijoje vienas šalia kito nurodytoje vietoje ir būti pasiruoše įeiti į aikštę.





2

3

Išėjimas (16 tkt.)

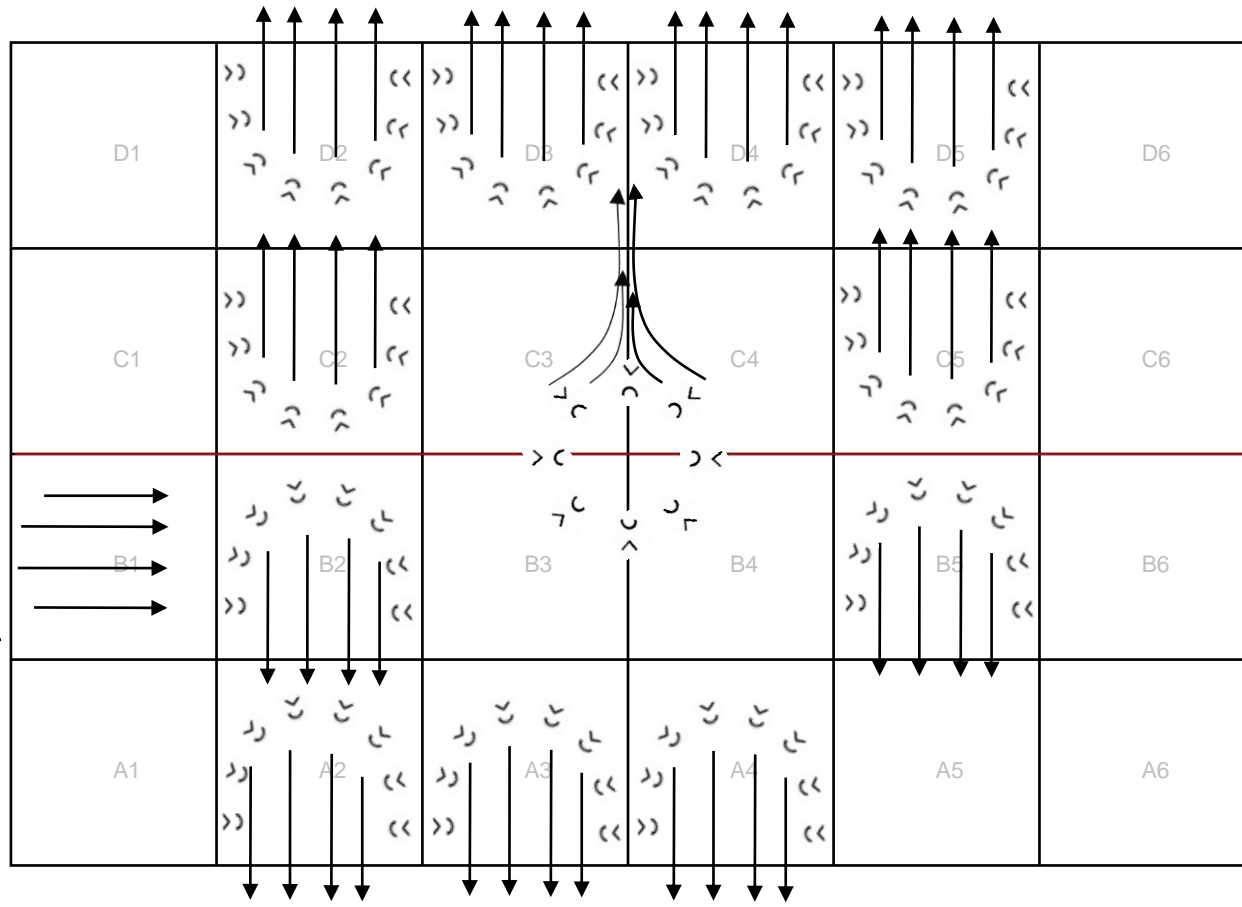
1-16 taktas

Visos merginos, 9-tos solistu poros ir grupė 5, 61 ir 15 išbėga iš aikštės nurodytomis kryptimis. Grupės 34 vyrai laisvai įbėga į aikštės B2 kvadratą ir sudaro puslankį.

Visi kiti vyrai stovi savo vietose ir mokuoja išbėgančiom merginoms.

E
K
R
A
N
A
S

34



1

4

OT