**Jurgelis Meistrelis – pakeitimai ir tinkslinimai**

*8/26/2019 Pakeitimai ir tikslinimai*

**ŠOKIO ŽINGSNIAI**

**Pirmojo “Jurgelio” judesiai**

Trunka du taktus.

1 taktas

“viens” - šokti liuoksnį ir tuo pačiu metu suploti ištiestas rankas žemai priekyje kūno

“du” – vėl šokti liuoksnį ir suploti ištiestas rankas žemai bet už nugaros

“trys, keturi” – kartoti “viens, du” judesius

2 taktas

“viens”- rankos ant juosmens, šokti kryžminį liuoksnį, dešine koja priekyje.

“du” – šokti kryžminį liuoksnį, keisdami kojas, kad kaire koja būtų priekyje

“trys, keturi” – atsispyrę abiem kojomis, šokti liaunąjį liuoksnį.

**Antrojo “Jurgelio” judesiai**

Trunka du taktus.

1 taktas

“viens” - pastatyti dešinę koją ištiestą per kelį kulnu ant žemės įstrižai dešinėn ir truputį atsilošę rankomis vaidinti, kad groja dūdą dešinėn.

“du” – pastatyti dešinę koją prie kairės ir nužeminti rankas.

“trys” – pastatyti kairę koją ištiestą per kelį kulnu ant žemės įstrižai kairėn ir truputį atsilošę rankomis vaidinti, kad groja dūdą kairėn.

“keturi” – pastyti kairę koja prie dešinės ir nužeminti rankas.

2 taktas

Kartoti 1 takto judesius.

**ŠOKIO EIGA**

**psl. 138; Pirmasis „Jurgelis“, 2 taktas**

Nebūtina, kad 8-asis berniukas turi būt solistu. Galite issrinkti belekokį šokėją, mergaitę ar berniuką.

**psl. 139; Pirmasis „Jurgelis“, 5-6 taktas**

„Jurgelis“ atlieka Pirmojo „Jurgelio“ judesius. Neimprovizuoja.

**psl. 141; Antrasis šokis, 2-4 taktas**

Šokėjai baigia sudarę pusratį, ne eilę (10 brėž.)

**psl. 144; Antrasis „Jurgelis“, 1-8 taktas**

Nebūtina, kad solistas būtų berniukas. „Jurgelis“ atlieka Antrojo „Jurgelio“ judesius. Neimprovizuoja.