

2

3

Jurgelis meistrelis

Choreografija Živilės Adomaitienės
Brėžinius paruošė Elytė Maurukienė

XVI Šiaurės Amerikos Lietuvių Tautinių Šokių Šventei
Fildelfijoje 2022
Atliks Vaikai

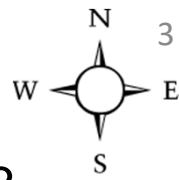
Brėžinių versijos data: 5/19/2022

1

4

Jurgelis Meistrelis

Grupės #	Amžiaus grupė	Grupės Pavadinimas	Porų skaičius
2	Vaikai	Aguonėlė	8
6	Vaikai	Genys	6
8	Vaikai	Grandis	5
23	Vaikai	Juostelė	(0) nešoka
25	Vaikai	LB Spindulys	3
33	Vaikai	Lietuvėlė	4
46	Vaikai	Sambūris	(0) nešoka
56	Vaikai	Suktinis (1)	(0) nešoka
57	Vaikai	Suktinis (2)	5
63	Vaikai	Tryptinis	3
70	Vaikai	Varpelis	6
71	Vaikai	Vėjas/GLM	8



2

3

Jurgelis Meistrelis

Vaikai (8)

D1	D2	D3	D4	D5	D6
VĒJAS/GLM 71		SUKTINIS (2) 57			
C1	C2	C3	C4	C5	C6
GRANDIS 8		GENYS 6		VARPELIS 70	LB SPINDULYS 25
B1	B2	B3	B4	B5	B6
			„LIETUVĒLĒ” 33	AGUONĒLĒ 2	
A1	A2	A3	A4	A5	A6

1

4

8 poros 6 poros 5 poros 4 poros

Jurgelis Meistrelis

(Pakeitimai)

„Laikroduko“ IV dalies pradžoje (Žirgeliai ir drugiai), Grupė 25 naudojant 1 vartus ramiai nueina į savo vietą kaip pažymėta brėžinyje aikštės šone.

„Laikroduko“ pabaigoje, šokėjai aikštėje tupi savo rateliuose.

Sušokimas (0-8 tkt)

Tuoj „Jurgelio meistrelio“ muzika pradėjus, vaikai atsistoja ir šoka 32 dvigubuosius žingsnius (rankos ant juosmens viens paskui kitą) ir sudaro bendrus ratus kaip pažymėta brėžinyje.

Grupės 23, 46, 56 ir dalis 63 šoka lauk iš aikštės. Grupė 25 šoka iš aikštės krašto į bendrą ratą.

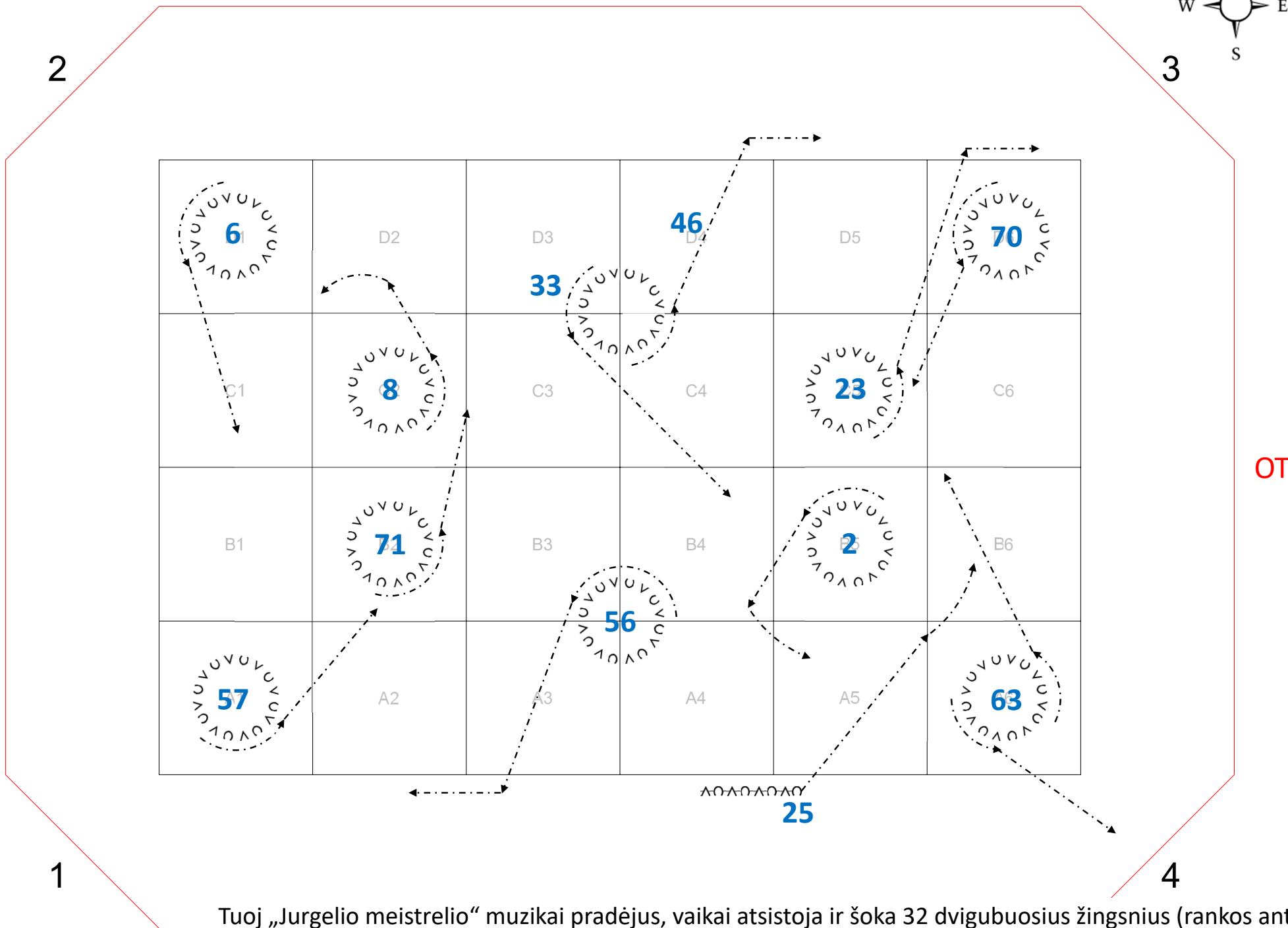
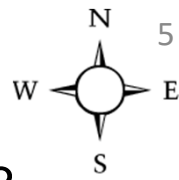
Visi šoka antrą variantą šokio.

Pirmasis „Jurgelis“ (5-8 tkt) ir Antrasis „Jurgelis“ (5-8 tkt)

Iš kiekvieno vaikų grupės turėtų būti solistas. Didžioje bendroje rateliuose bus 4 ar 5 solistai.

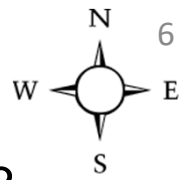
Pabaiga (5-12 tkt)

Po pauzės, vaikai pasisuka ketvirtį ratą ir viens po kito šoka dvigubu žingsniu (rankos ant juosmens) lauk iš aikštės kaip pažymėta brėžinyje.



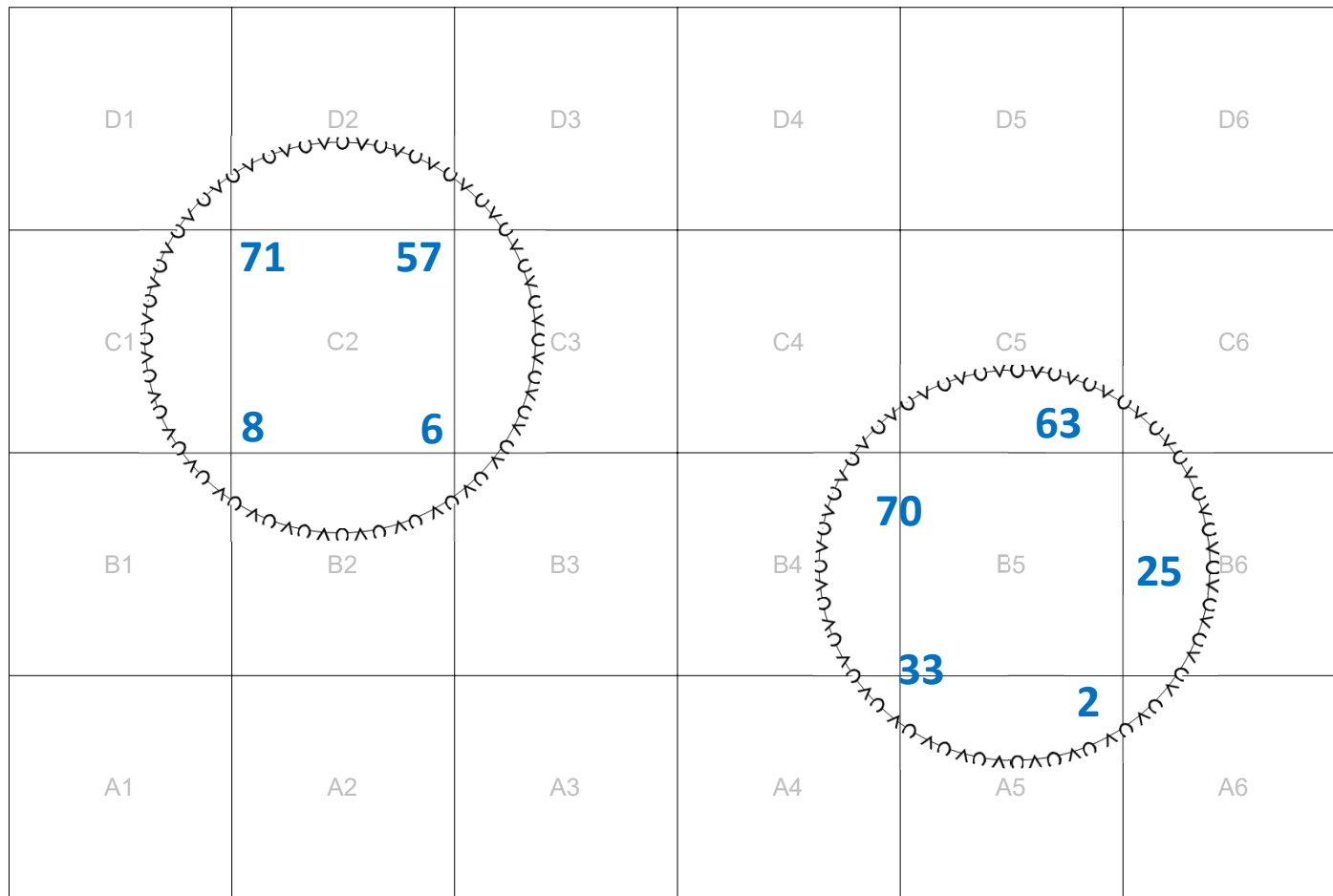
Tuoj „Jurgelio meistrelio“ muzikai pradėjus, vaikai atsistoja ir šoka 32 dvigubuosius žingsnius (rankos ant juosmens) ir sudaro bendrus ratus kaip pažymėta sekanciam brėžinyje. Grupės 23, 46, 56 ir dalis 63 šoka lauk iš aikštės.

Posmas: Sušokimas
Taktai: 0-8



2

3

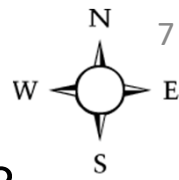


1

4

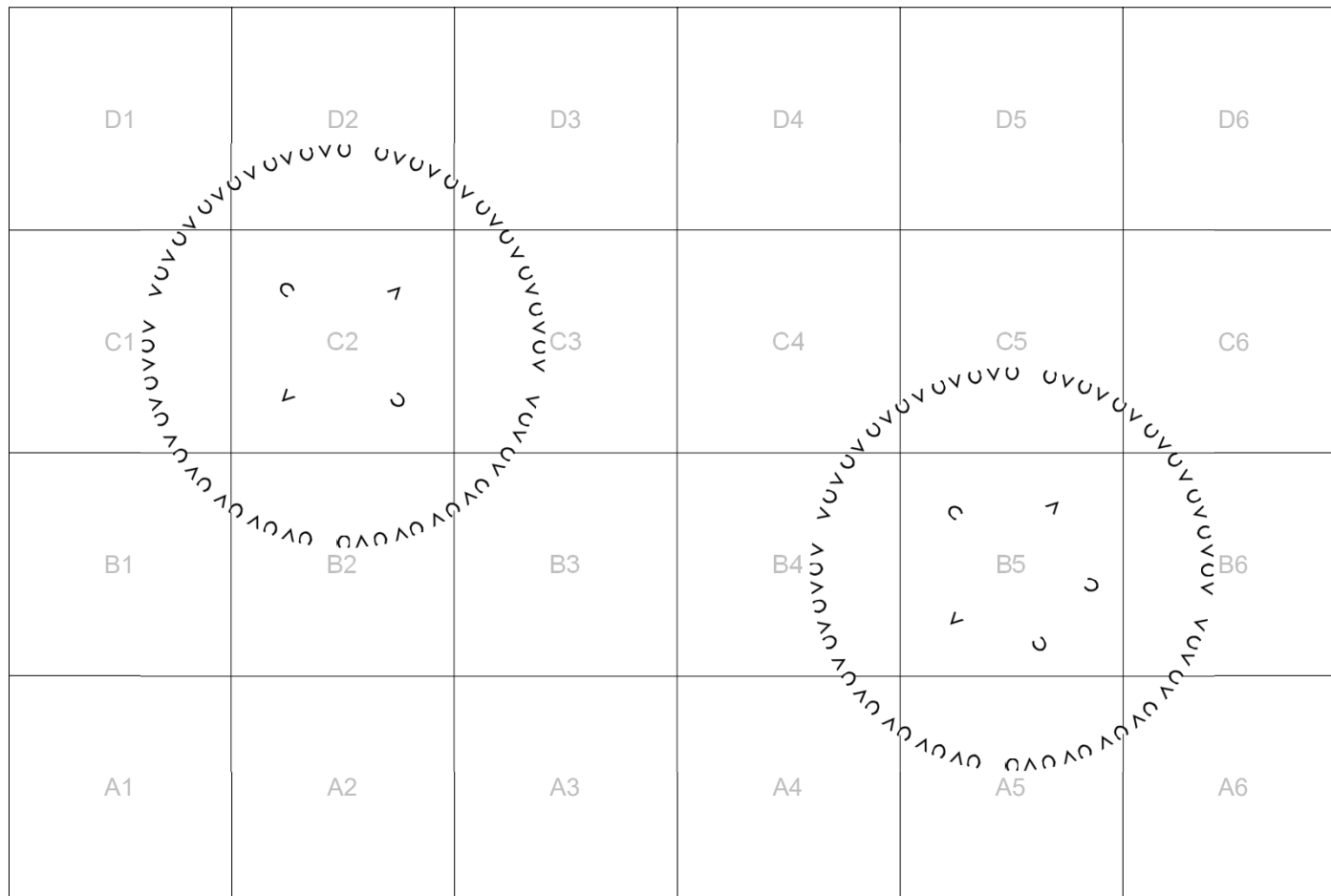
Posmas: Pirmasis šokis
Taktai: 1-12

„Jurgelio meistrelio“ pirmasis šokis šokamas ratu.
Visi šoka antrą variantą.



2

3



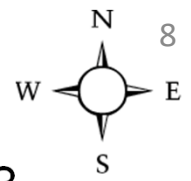
1

4

Posmas: Pirmasis „Jurgelis“

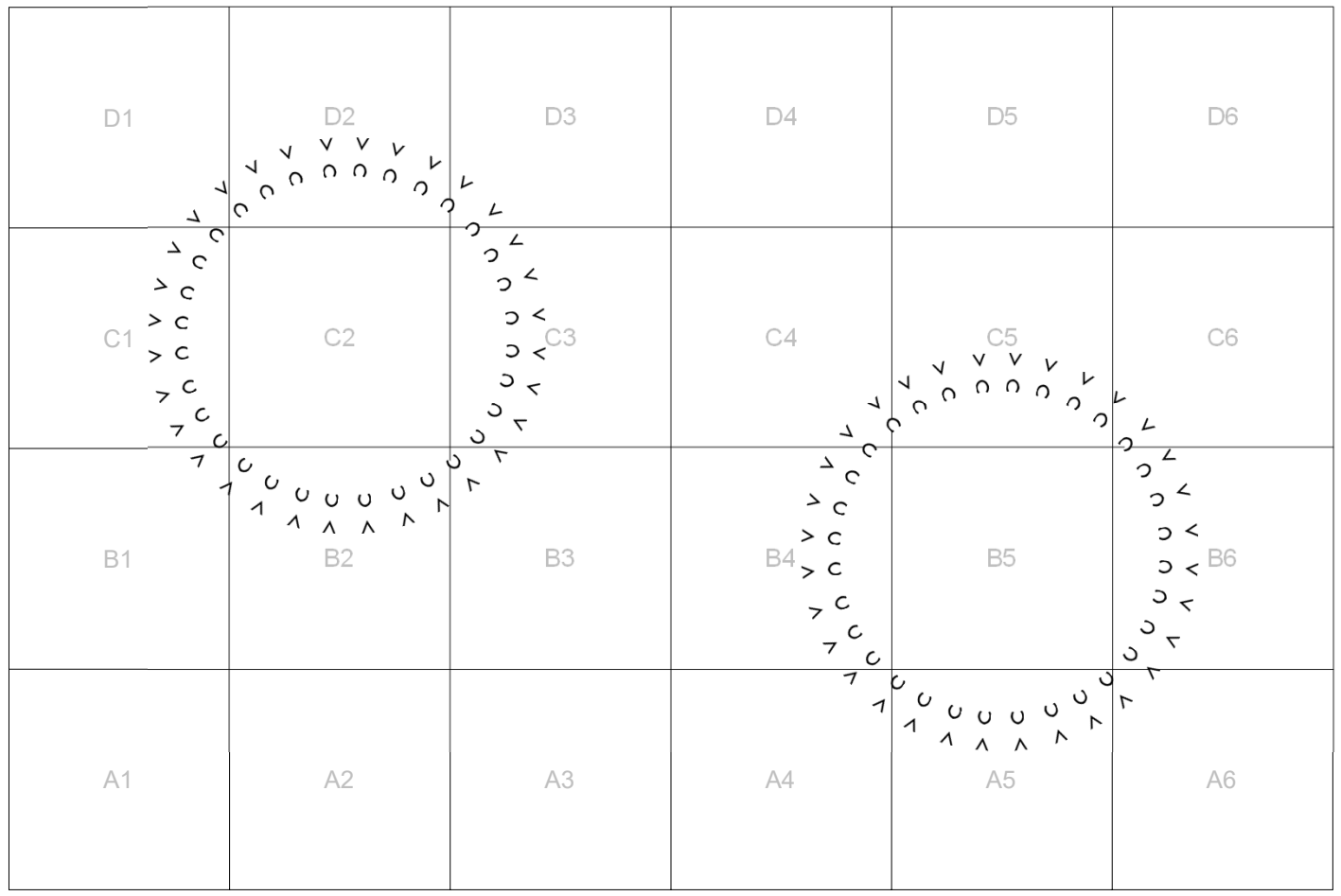
Taktai: 5-8

Iš kiekvieno vaikų grupės turėtų būti solistas. Didžiose bendrosė rateliuose bus 4 ar 5 solistai.



2

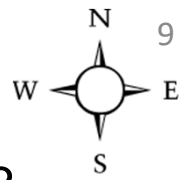
3



1

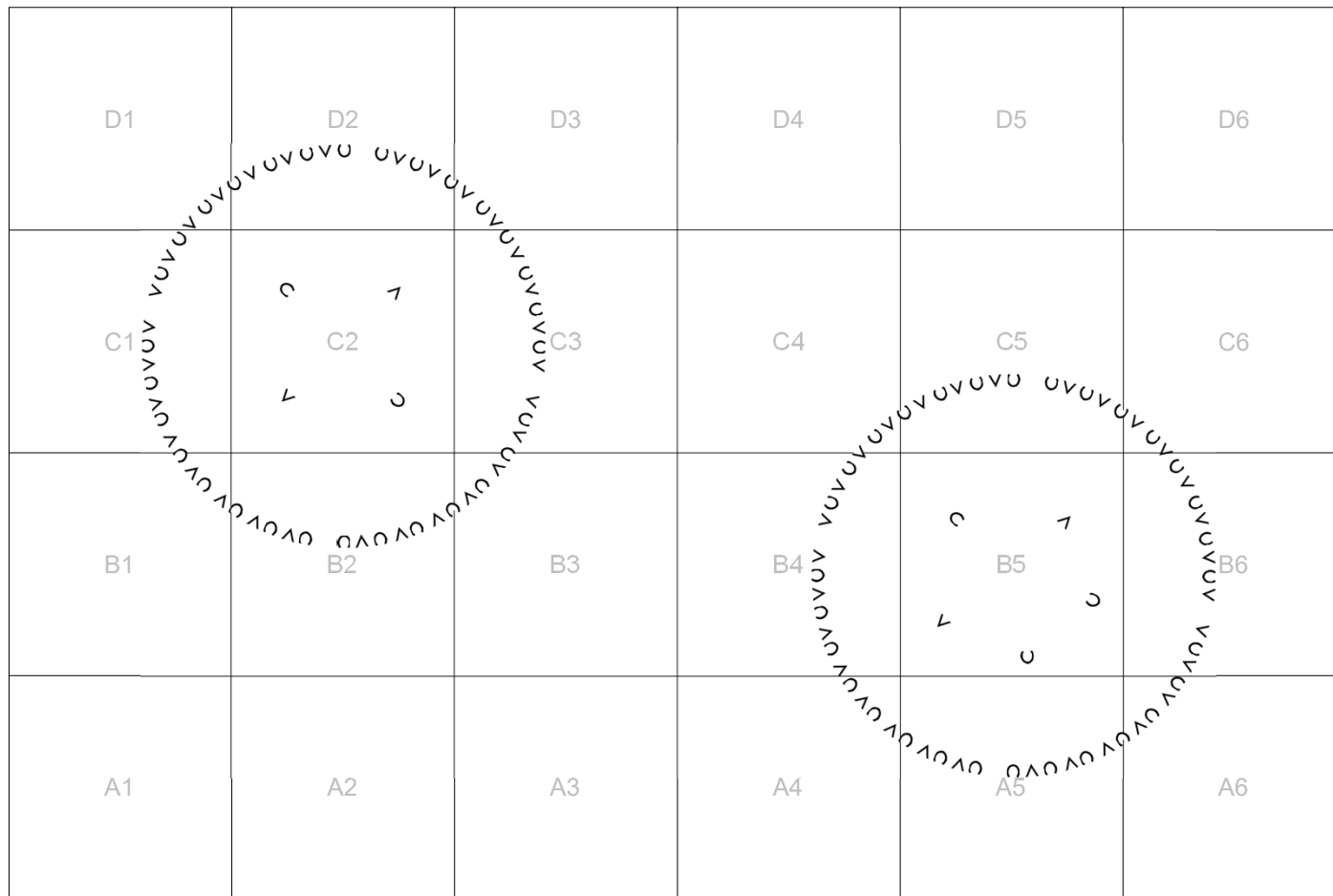
4

Posmas: Antrasis šokis
Taktai: 5-12



2

3



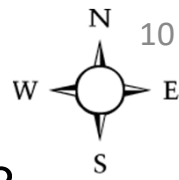
1

4

Posmas: Antrasis „Jurgelis“

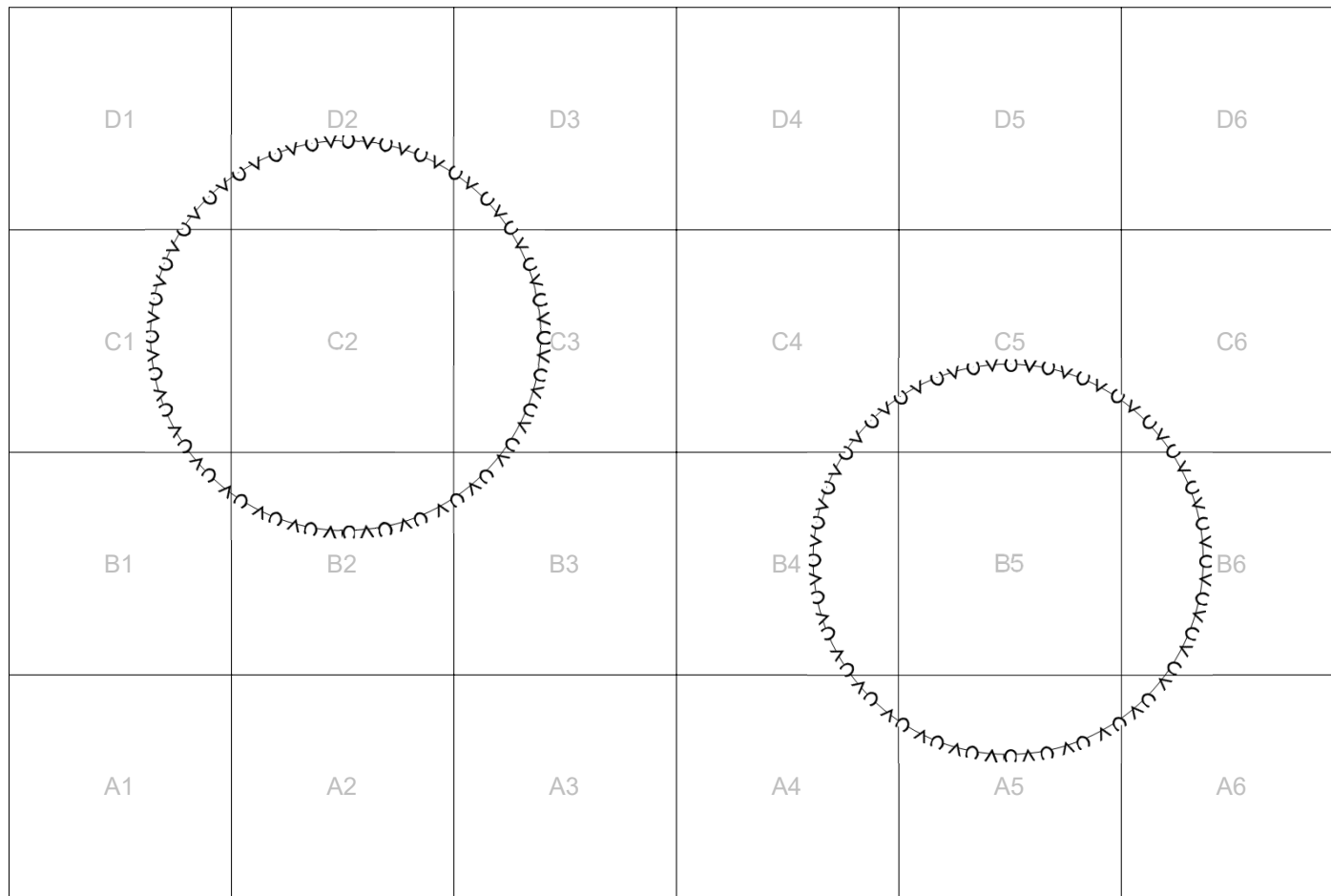
Taktai: 5-8

Iš kiekvieno vaikų grupės vėl turėtų būti solistas. Didžioje bendrosė rateliuose bus 4 ar 5 solistai.



2

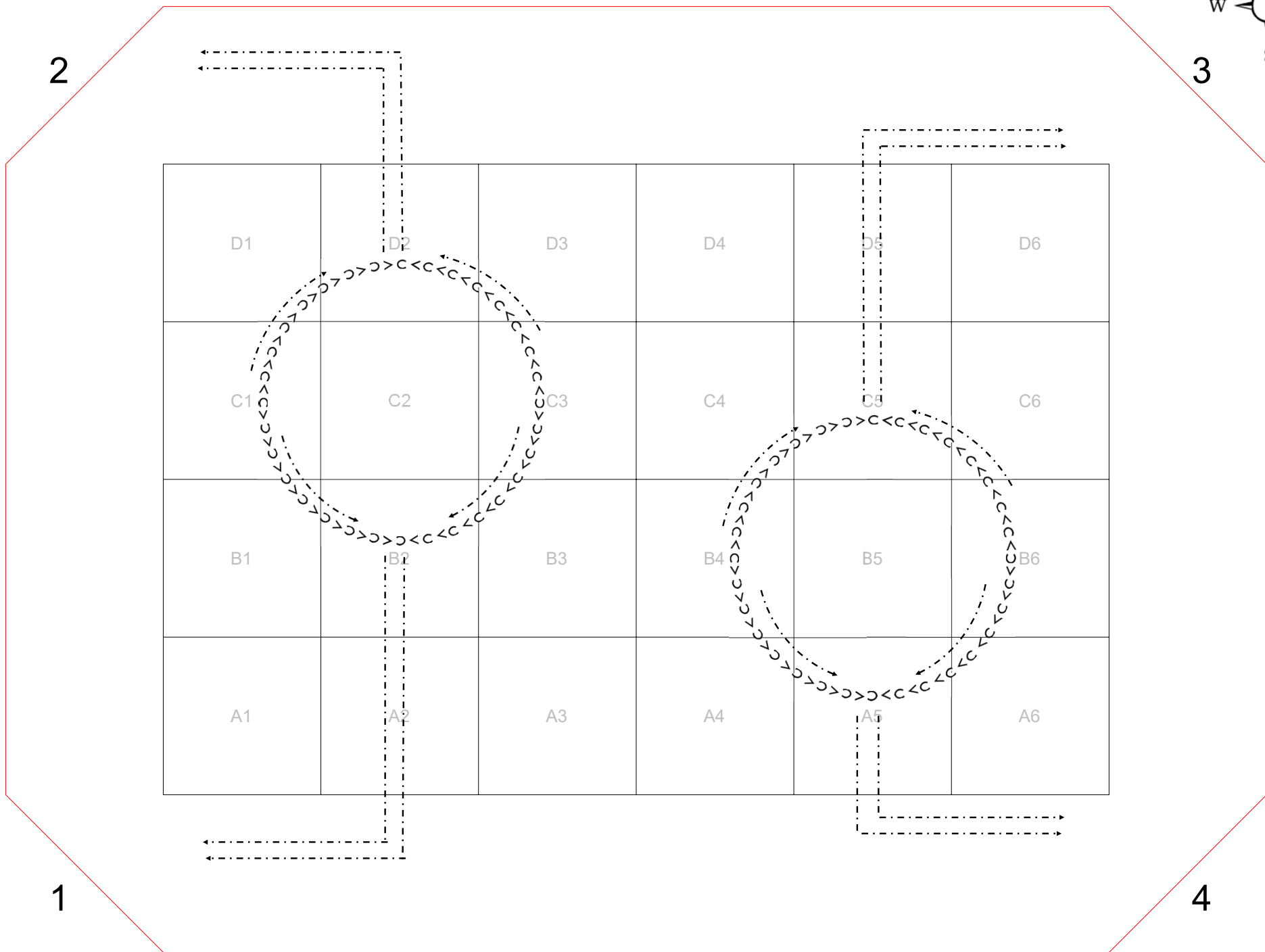
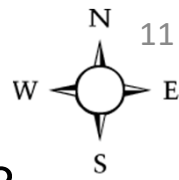
3



1

4

Posmas: Trečiasis šokis
Taktai: 1-2



Posmas: Pabaiga
Taktai: 5-12

Po pauzės, vaikai pasisuka ketvirtį ratą ir šoka viens po kito dvigubu žingsniu (rankos ant juosmens) lauk iš aikštės.